



PROPOSTE DIDATTICHE

RIVOLTE ALLE SCUOLE
A.S. 2019/2020



**SCATOLA
CULTURA**
cooperativa sociale



**COOPERATIVA SOCIALE
SCATOLA CULTURA**

CHI SIAMO

SCATOLA CULTURA S.C.S.

Siamo una cooperativa tutta nuova: una cooperativa attiva tra il sociale e il culturale.

Siamo una Scatola... piena di idee!

Vieni con noi a scoprire il mondo con occhi nuovi: ti accorgerai che c'è molto di più di quello che sei abituato a vedere!

Insieme, ci perderemo tra storie di mondi antichi raccontate in Musei, Ville e Parchi di tutto il nostro territorio.

Scatola Cultura è tutto questo grazie al suo personale specializzato: esperti nella didattica museale, archeologi, storici dell'arte, guide naturalistiche, educatori... ognuno per la sua competenza.

Eccovi dunque le nostre proposte pensate per le scuole: perché sia un anno scolastico ricco di emozioni e di... tante scoperte!

INDICE

- p. 1 Museo Padre Aurelio Menin
Chiampo (VI)**
- p. 4 Museo Naturalistico Archeologico
Vicenza**
- p. 8 Villa “La Favorita”
Monticello di Fara Sarego (VI)**
- p. 10 Villa Pojana
Pojana Maggiore (VI)**
- p. 12 Escursioni nel territorio
Colli Berici, Valle del Chiampo e Zovencedo (VI)**
- p. 14 Proposte in classe**



MUSEO PADRE AURELIO MENIN A CHIAMPO (VI)



Il primo nucleo del Museo Francese di Chiampo fu inaugurato il 15 agosto 1957 nel Collegio dei Frati, attuale sede della Scuola Paritaria "A. Melotto". In seguito, con l'aumento delle collezioni e dei visitatori, fu necessario allestire un nuovo museo nell'edificio situato dietro alla Grotta di Lourdes. L'attuale sede fu così inaugurata il 20 agosto 1972, e, in seguito, il Museo Francese fu dedicato alla memoria del suo fondatore, Padre Aurelio Menin. Il Museo è articolato in 11 sezioni: paleontologia, paleontologia, mineralogia, zoologia, marmi della Valle del Chiampo, erbario fotografico, gipsoteca, conchiliologia, strumenti musicali, etnologia e arti figurative.

SCUOLE DELL'INFANZIA E CLASSI 1[^] E 2[^] PRIMARIE – 1,5 ORE

- Animalia ... viaggio nel regno degli animali
- La chiocciolina Aurelia alla scoperta dei fossili
- C'erano una volta... i vulcani

CLASSI 3[^] 4[^] 5[^] PRIMARIE 3 ORE

- Granchi e conchiglie, fossili di antiche meraviglie
- C'erano una volta ... i vulcani
- Che cosa hai detto? Dinosauri!
- Il mutevole mondo degli anfibi
(con possibilità di escursione in ambiente)
- Conoscere gli animali
- Al lupo! Al lupo! Siamo sicuri che c'è da aver paura?
(con possibilità di escursione in ambiente)
- Costruiamo un erbario
- Selce e ceramica raccontano ... la Preistoria
- Alla scoperta degli antichi romani
- Vedo, sento, tocco ... il percorso dei sensi al museo

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO- 2/3 ORE

- Ri-partiamo dalla Preistoria
- L'età di mezzo: novità ed eredità del Medioevo!
- Vedo, sento, tocco... il percorso dei sensi al museo
- Around the world: missione Papua Nuova Guinea
- Al lupo! Al lupo! Siamo sicuri che c'è da aver paura?
(con possibilità di escursione in ambiente)
- Dalle carte alla terra: mini corso di *orienteeering*
(con possibilità di escursione in ambiente)
- Alla scoperta del torrente Chiampo
(con possibilità di escursione in ambiente)

SPECIALE NOTTE AL MUSEO (TUTTA LA CLASSE!)



- Una notte con l'uomo di Neandertal
- Una notte con gli antichi romani
- Le piante tra mistero e scienza
- I rapaci notturni!

MUSEO NATURALISTICO ARCHEOLOGICO VICENZA



Il Museo è diviso in due sezioni: Naturalistica e Archeologica. La prima è dedicata all'illustrazione delle caratteristiche del territorio, soprattutto quello dei colli Berici la cui specificità ambientale annovera anche diversi endemismi di flora e di fauna. La sezione Archeologica, invece, ospita una ricca documentazione di strumenti litici proveniente dai Berici, frequentati dall'uomo fin dal Paleolitico medio, e continua con gli abitati neolitici e dell'età del Bronzo delle Valli di Fimon. Si prosegue poi con l'età del Ferro con vari insediamenti (anche dal centro della città di Vicenza). L'età romana è rappresentata soprattutto dai reperti decorativi e architettonici del teatro romano di Berga e da alcuni lacerti musivi provenienti dal centro della città. L'esposizione si conclude con una ricca documentazione della presenza dei longobardi nel territorio vicentino.

SCUOLE DELL'INFANZIA 1,5 ORE

- Giochiamo con i fossili
- Storie di principi e principesse al tempo dei longobardi
- Orsi delle caverne, leoni e “cervi giganti” ... animali dalla preistoria

SCUOLE PRIMARIE 2/3 ORE

- Un museo, 5 sensi
- Storia di un Museo
- Rocce e fossili dei Colli Berici: il ricordo di un mare tropicale
- I verdi Colli, tra natura e geologia
- Tracce e cacche: animali del bosco
- Un erbario tutto mio!
- Gli anfibi nel territorio dei Berici
- Il lago di Fimon
- Facciamo gli archeologi: dallo scavo al disegno
- Con le mani nell'argilla!

- Orsi & Uomini: il Paleolitico nei Colli Berici
- Dalle grotte ai villaggi: le età della pietra nel vicentino
- Alla scoperta dei Veneti Antichi
- Andiamo a conoscere ... gli antichi Romani
- I Longobardi: cultura e identità di un popolo
- Il Lago di Fimon ... in Museo. Tra natura e archeologia

SCUOLE SECONDARIE 2/3 ORE

- Un museo, 5 sensi
- Storia di un Museo
- Rocce e fossili dei Colli Berici: il ricordo di un mare tropicale
- I verdi Colli, tra natura e geologia
- Un erbario tutto mio!
- Gli anfibi nel territorio dei Berici
- Il lago di Fimon
- Facciamo gli archeologi: dallo scavo al disegno
- Con le mani nell'argilla!
- Orsi & Uomini: il Paleolitico nei Colli Berici
- Dalle grotte ai villaggi: le età della pietra nel vicentino
- Alla scoperta dei Veneti Antichi

- Andiamo a conoscere ... gli antichi Romani
- Scritto sulla pietra
- I Longobardi: cultura e identità di un popolo
- Il Lago di Fimon ... in Museo. Tra natura e archeologia

L'ARCHEOLOGIA IN INGLESE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE – 1,5 ORE

- Prehistoric times in the province of Vicenza (tempi preistorici nella provincia di Vicenza)
- The ancient Venetians (Il popolo dei Veneti Antichi)
- The Romans and the amphorae (I Romani e le anfore)
- The Langobards (I Longobardi)

SPECIALE CELEBRAZIONI PIGAFETTA 500 SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE – 2/3 ORE

- Le mille e una ... spezia!
- Aggiungi un pizzico di sapore ... tra Antico e Nuovo Mondo

Per le escursioni convenzionate con il Museo, si prega di consultare pag 13.

VILLA “LA FAVORITA” MONTICELLO DI FARA (VI)



Sopra un elevato colle che domina l'intera pianura, nella frazione di Monticello di Fara s'impone il maestoso complesso di villa Da Porto detta “la Favorita”.

E' una villa veneta in stile palladiano fatta costruire da Giovanni Battista da Porto nel 1714-1715 e attribuita all'architetto Francesco Muttoni. La decorazione pittorica, da attribuirsi agli anni 1717-1718, sarà lo spunto di partenza per numerose attività, compresa la riproduzione degli affreschi. La pianta della villa si articola attorno alla grande sala centrale a doppia altezza formando due ali di stanze minori. Distaccate dall'abitazione padronale si trovano due barchesse porticate, con al centro un'apertura serliana. All'esterno della cinta muraria della villa si trova la cappella del Carmine (1697).

SCUOLE DELL'INFANZIA

1,5 ORE

- A spasso in Villa, ti racconto la storia dei gran Signori.
Percorso di visita animato

SCUOLE PRIMARIE

2/3 ORE

- Villa e segreti: quando dalla collina i gran Signori dominavano il territorio.
- Inside out: caccia al tesoro in Villa!
- Orienteering in Villa: l'arte di perdersi e... ritrovarsi!
- Un mondo di affreschi: la tecnica del "buon fresco" in un laboratorio tutto da scoprire... e provare!

SCUOLE SECONDARIE

2/3 ORE

- Un connubio affascinante: Ville e storia della Serenissima.
- Orienteering in Villa: l'arte di perdersi e... ritrovarsi!
- Un mondo di affreschi: la tecnica del "buon fresco"

VILLA POJANA A POJANA MAGGIORE (VI)



La villa è commissionata a Palladio dal vicentino Bonifacio Poiana. Probabilmente il progetto risale al finire degli anni '40 del '500 e i lavori sono terminati entro il 1563, quando è compiuta la decorazione interna eseguita per mano dei pittori Bernardino India e Anselmo Canera e dello scultore Bartolomeo Ridolfi. Sembra che Palladio ricerchi qui la logica utilitaria dell'architettura termale antica, con un linguaggio straordinariamente sintetizzato nelle forme e astratto, quasi metafisico. L'assenza di ordini e di parti in pietra lavorata (se non nei portali della loggia) deve avere assicurato una globale economicità nella realizzazione dell'opera.

La Villa, costruita lontano dalla strada, rispetto alla pianura sorge con una base che comprende un seminterrato.

SITO UNESCO

SCUOLE DELL'INFANZIA 1,5 ORE

- Tutti a casa di Bonifacio Pojana

SCUOLE PRIMARIE DA 1,5 ORE A 3

- Tutti a casa di Bonifacio Pojana
- Caccia al tesoro in Villa: due piani ed un giardino per perdersi ... e ritrovarsi!
- Nord sud ovest est? Attività di orienteering fuori e dentro la Villa.
- Un mondo di affreschi: la tecnica del “buon fresco” in un laboratorio tutto da scoprire... e provare!

SCUOLE SECONDARIE 2/3 ORE

- Discover Villa Pojana... lezione disponibile in italiano e in inglese!
- Orienteering in Villa: l'arte di perdersi e... ritrovarsi!
- Un mondo di affreschi: la tecnica del “buon fresco”

ESCURSIONI



"Questo è un altro aspetto rasserenante della natura: la sua immensa bellezza è lì per tutti. Nessuno può pensare di portarsi a casa un'alba o un tramonto."

Tiziano Terzani

Venite con le nostre guide alla scoperta delle meraviglie del nostro territorio e guardate con occhi nuovi il mondo che vi circonda!

Le escursioni, su richiesta, possono partire direttamente dalla vostra scuola.

"EXTRA BERICUS" MEZZA O INTERA GIORNATA

- Durlo: storia di un antico vulcano
- Lessinia: terra di lupi
- Bellezze nascoste della valle del Chiampo

LA "PIETRA DEI BERICI" DALLA PREISTORIA A OGGI: A ZOVENCEDO TRA NATURA E ARCHEOLOGIA

- Sulla via della Pietra. 4 passi tra gli antichi sentieri di Zovencedo.
- Un dente, una storia. Alla scoperta dell'Uomo di Neandertal a Zovencedo.
- La Checchina: "la strega buona" e le sue erbe magiche

DAL MUSEO AL TERRITORIO IN COLLABORAZIONE CON IL MUSEO NATURALISTICO ARCHEOLOGICO DI VICENZA

- Rocce e fossili dei Colli Berici: il ricordo di un mare tropicale
- Di grotta in grotta: la Grotta di San Bernardino a Mossano
- Sulle rive del Lago di Fimon tra natura e archeologia

PROPOSTE IN CLASSE



Queste proposte didattiche sono pensate per chi ci vuole ospitare direttamente in classe.

Attraverso delle riproduzioni dei reperti più importanti, sia naturalistici sia archeologici, porteremo le emozioni nelle vostre aule.

Il vantaggio?

Un esperto quando e dove vuoi, senza costi aggiuntivi di trasporto!

ARCHEOLOGIA DELLA SCIENZA

- Misurare il tempo nell'antichità
- Misurare lo spazio nell'antichità
- La scienza di Archimede
- Antichi scienziati, moderne invenzioni

TI INSEGNO L'ARCHEOLOGIA IN INGLESE

- Young architects in Ancient Greece (Piccoli architetti nella Grecia Antica)
- America and the pre-Columbian populations (L'America e le popolazioni precolombiane)
- Prehistoric artists (Artisti preistorici)
- Ancient Egypt and the Hieroglyphs (L'Antico Egitto e i geroglifici)
- The Babylonian dragon (Il Drago di Babilonia)
- The Etruscans (Il popolo degli Etruschi)
- The Romans and the amphorae (I Romani e le anfore)
- Castles in the Middle Ages (I castelli nel Medioevo)

- Postcard from ...(Cartolina da ...)
- Vikings and navigation (Vichinghi e navigazione)
- The true story of Dracula (La vera storia di Dracula)
- The British Isles between history, geography and politics (Le Isole Britanniche tra storia, geografia e politica)

SPECIALI

● **Orto a scuola!**

Un orto a scuola per imparare il ritmo lento delle stagioni ed apprezzare i frutti che madre natura mette sulle nostre tavole tutti i giorni.
Un modo intelligente per sporcarsi le mani!

● **Un intero giorno da antico romano! Un tuffo in un passato di 2000 anni fa tra storia e antiche culture**

Presso l'azienda agricola "La Rindola" a Campanella di Altissimo (VI).

Un intero giorno dedicato alla scoperta degli antichi romani che abitarono il nostro territorio.

Prepareremo insieme un pranzo con qualche degustazione di piatti tipici romani e nel pomeriggio ci cimenteremo nel gioco "Romani VS Barbari".
Un'emozione, tutta da vivere!

● **Le Olimpiadi nell'antica Grecia** **- Le settimane dello Sport -**

Attività ludico-motoria per rivivere le Olimpiadi dell'antica Grecia: dalla cerimonia di apertura, con la processione degli atleti delle varie poleis e l'accensione del fuoco sacro, alle gare sportive, con particolare riferimento al pentathlon (corsa, salto in lungo, lotta, disco, giavellotto), alla cerimonia di chiusura, con la premiazione degli atleti e l'incoronazione dell'atleta eponimo

Olimpiadi
2020

COOP. SCATOLA CULTURA
INFO E PRENOTAZIONI
349.1364173
SCATOLA CULTURA@GMAIL.COM



**SCATOLA
CULTURA**
cooperativa sociale

SCATOLACULTURA.IT