



# Museo Archeologico Nazionale Concordiese di Portogruaro e Area archeologica di Concordia Sagittaria

**PROPOSTE  
DIDATTICHE PER  
L'ANNO SCOLASTICO  
2024/2025**

Il **Museo nazionale concordiese** si trova a **Portogruaro**, facilmente raggiungibile dalla stazione ferroviaria. E' il più antico museo statale del Veneto e raccoglie quasi esclusivamente materiali provenienti dalla colonia di *Iulia Concordia*. Il Museo si apre al pubblico con la grande aula centrale che contiene statue, mosaici, elementi architettonici, stele funerarie, ritratti e moltissimo materiale epigrafico. In una sala contigua, a destra dell'entrata, sono conservati ritratti in marmo, elementi decorativi da spazi pubblici e privati di Concordia e monete rinvenute nell'agro concordiese. Al piano superiore sono conservati manufatti preromani e romani tra cui alcuni bronzi figurati. Si prosegue poi con reperti archeologici divisi per classi: gemme, ornamenti in ambra, lucerne, altri oggetti di uso quotidiano e vetri.

L'**Area archeologica di Concordia Sagittaria** è una sorta di 'finestra' reale sul passato. Si conservano ancora consistenti tracce della via Annia, antica sede consolare e all'ingresso dell'area è fruibile una postazione multimediale che ne permette approfondimenti di vario tipo. Il sito comprende resti di una *trichora martyrum* e di una basilica paleocristiana a tre navate, pavimentata in mosaico con motivi geometrici, e con bancone presbiteriale rialzato. Davanti all'edificio si estende un ampio quadriportico con pozzo centrale. A fianco della trichora si sviluppa un'area sepolcrale con sarcofagi. L'Area archeologica è dotata anche di mappa tattile che facilita l'accessibilità e la fruizione del sito culturale.

### **La proposta didattica per l'anno scolastico 2024/2025 con Scatola Cultura. Perché, come e per chi?**

**Perché** conoscere dal vivo la Storia è appassionante, rafforza la conoscenza e l'affezione al patrimonio culturale della terra in cui si vive, contribuisce allo studio curricolare e alla crescita personale e della comunità.

**Come** gli archeologi sono soliti fare, la conoscenza parte dall'osservazione dei reperti originali e dal loro contesto di scavo. Gli operatori didattici sono laureati in archeologia e hanno pluriennale esperienza nel settore della divulgazione.

**Per chi** cerca un servizio su misura, differenziato per grado scolastico, durata e modalità; oltre alle proposte di seguito illustrate, siamo sempre disponibili per progetti speciali da concordare con i docenti.

# Scuole dell'infanzia



## Percorso animato tra le sale del Museo



1 h



€ 4 a partecipante



## Archeozoo. Il gioco degli animali del Museo

I bambini verranno accompagnati tra le sale del Museo alla ricerca degli animali che segretamente lo abitano. Scopriranno che ciascuno di loro aveva per gli Antichi un preciso significato: coraggio, protezione, amicizia, paura...  
Avranno così un primo approccio all'archeologia e alle antiche civiltà.

## Cosa realizzeremo?

Come gli Antichi, ciascuno potrà scegliere il proprio animale totemico tra quelli incontrati e lo colorerà del colore che più gli piace e lo rappresenta.

# Scuole primarie

Classi I e II



## Percorso animato tra le sale del Museo



1 h



€ 4 a partecipante

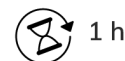


### Archeomiti, miti e leggende senza tempo

Tra statue e piccole rappresentazioni in bronzo, i bambini impareranno a riconoscere le antiche divinità greche e romane, osservando il loro abbigliamento e i simboli che spesso le accompagnano, prendendo spunto dai racconti di alcuni miti che le riguardano. Un primo approccio ludico alla storia antica e all'archeologia.



## Percorso animato in area archeologica



1 h



€ 4 a partecipante



### Tesori e Meraviglie

Calpestando e toccando l'antica strada romana, una parte della Via Annia, e toccando le tessere dei mosaici pavimentali, i partecipanti saranno coinvolti in un racconto animato in cui si troveranno "a tu per tu" con i bambini che 2000 anni fa abitavano a *Iulia Concordia*.

# Scuole primarie

Classi III, IV e V



**Visita tematica**



1,30 h



€ 6 a partecipante

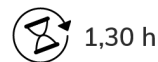


***Iulia Concordia* e la vita dei suoi abitanti**

Visita guidata tematica tra le sezioni del Museo; i reperti archeologici prendono voce per ricostruire la vita quotidiana degli antichi abitanti della colonia romana di *Iulia Concordia*.



**Visita tematica**



1,30 h



€ 6 a partecipante



***Iulia Concordia* e l'esercito romano**

Visita guidata tematica che porta alla scoperta del Sepolcreto dei Militi e delle persone che vivevano in città in quel preciso momento storico, tra soldati e altri mestieri.

# Scuole primarie

Classi III, IV e V



**Visita + laboratorio breve**



2 h



€ 8 a partecipante



## **Vietato NON Toccare**

Trasformare un divieto in una opportunità?

Grazie alla manipolazione di veri reperti archeologici e accompagnati dall'archeologa, i partecipanti cercheranno di rispondere ad alcune domande utili a ricavare informazioni riguardanti l'oggetto, tentando di capire la sua natura e la sua funzione in antico.

Terminato il tempo a disposizione, verrà condotta una visita tra le sale espositive, esaminando le loro risposte e approfondendo la conoscenza di alcuni manufatti e dei loro contesti di provenienza.

Si tratta di una modalità di visita inversa che mette in primo piano la curiosità e l'intuito, mentre in un secondo momento vengono sciolti dubbi e spiegate le nozioni utili.

Un'esperienza pluri sensoriale che stimola l'emotività per rafforzare la conoscenza e la partecipazione di ciascuno in forma personale e di gruppo.

# Scuole primarie

Classi III, IV e V



## Visita con caccia al tesoro

### Caccia al tesoro al museo!

I reperti archeologici del museo si mettono in gioco e diventano protagonisti di un'attività ludico didattica che coinvolge i singoli e il gruppo classe.

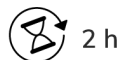
L'esperienza può proseguire a scuola e a casa.



## Visita + laboratorio breve

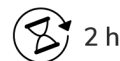
### La comunicazione al tempo della colonia di *Iulia Concordia*

Come oggi utilizziamo emoticon e parole abbreviate per comunicare con i nostri amici e in generale con le persone, anche gli antichi utilizzavano immagini e parole per esprimersi.



### Cosa realizzeremo?

Ciascun partecipante completerà la plancia di gioco predisposta dal museo, rispondendo alle domande, disegnando e costruendo dadi e pedine.



### Cosa realizzeremo?

I partecipanti si trasformeranno per un giorno in provetti epigrafisti, e realizzeranno la loro personale iscrizione utilizzando le particolari regole del mondo romano.

# Scuole primarie

Classi III, IV e V



## Visita museo + laboratorio



### Tappeti di pietra: i mosaici per sempre

Al Museo, dopo una breve visita che introduce alla comprensione di come fossero costruite le domus e ville rustiche romane, si approfondiscono le tecniche con cui sono stati realizzati i pavimenti musivi e soprattutto perché vengano considerati veri e propri tappeti di pietra.



3 h



€10 a partecipante + € 20 a classe

### Cosa realizzeremo?

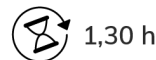
Il laboratorio prevede la realizzazione di un frammento di mosaico, imitando le fasi di lavoro praticate dagli antichi Romani per realizzare manufatti resistenti e affascinanti.



## Scuole secondarie di I grado



### Visita tematica



1,30 h



€ 6 a partecipante

#### **Una giornata a *Iulia Concordia* e la vita dei suoi abitanti**



Visita guidata tematica al Museo che ha lo scopo di raccontare, attraverso gli oggetti esposti, la vita quotidiana degli antichi abitanti della colonia romana di *Iulia Concordia*.



### Visita tematica



1,30 h



€ 6 a partecipante

#### ***Iulia Concordia*, romana e paleocristiana**

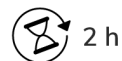


Visita guidata tematica all'area archeologica che mette in evidenza la nascita della prima comunità cristiana negli ultimi secoli dell'impero romano, a confronto con la tradizione pagana.

# Scuole secondarie di I grado



## Esperienza tattile e visita



2 h



€ 8 a partecipante



## Vietato **NON** Toccare

Grazie alla manipolazione di veri reperti archeologici e accompagnati dall'archeologa, i partecipanti cercheranno di rispondere ad alcune domande utili a ricavare informazioni riguardanti l'oggetto, tentando di capire la sua natura e la sua funzione in antico.

Terminato il tempo a disposizione, verrà condotta una visita tra le sale espositive, esaminando le loro risposte e approfondendo la conoscenza di alcuni manufatti e dei loro contesti di provenienza.

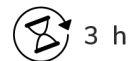
Si tratta di una modalità di visita inversa, dove in primo piano vengono stimolati la curiosità e l'intuito, mentre in un secondo momento vengono sciolti dubbi e spiegate le nozioni utili.

Attività che coinvolge i partecipanti singolarmente e in gruppo.

## Scuole secondarie di I grado



### Visita area archeologica



3 h



€ 10 a partecipante

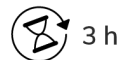


### **QUO VADIS? La mappa di *Iulia Concordia***

Mappa antica alla mano, i ragazzi verranno accompagnati alla scoperta di alcuni luoghi importantissimi per l'antica città, oggi visibili all'interno delle aree archeologiche che li valorizzano. Una volta terminata la passeggiata archeologica, i ragazzi verranno suddivisi in gruppi, a ciascuno dei quali verrà affidato un luogo antico riscoperto e raccontato durante la passeggiata a Concordia Sagittaria.



### Visita area archeologica + laboratorio



3 h



€ 10 a partecipante



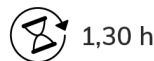
### **Storia e Geografia lungo la Via Annia**

L'antica via romana, di cui è calpestabile una porzione perfettamente conservata in situ e a cui è dedicata una sezione multimediale in area archeologica, è un caso studio ideale per approfondimenti su temi di ambito interdisciplinare come le tecniche di costruzione di strade, ponti e bonifiche. La Via Annia rappresenta anche un riferimento cronologico per la ricostruzione della Storia e un elemento fondamentale per lo studio della Geografia fisica e antropica.

## Scuole secondarie di II grado



### Visita tematica in Museo



1,30 h



€ 6 a partecipante

#### ***Iulia Concordia* romana. La storia attraverso gli oggetti**

Visita guidata tematica con focus su una selezione di manufatti archeologici che attestano il vivere quotidiano degli antichi abitanti della colonia romana di *Iulia Concordia*.

#### ***Iulia Concordia* prima di *Iulia Concordia***

Visita guidata tematica che permetterà di scoprire la storia dell'insediamento di Concordia prima della fondazione della colonia romana.

#### **La comunicazione dei Romani: uomini, professioni, politica e religione attraverso l'epigrafia**

Visita guidata tematica che porterà a conoscere le persone vissute nell'antica colonia romana attraverso la rilettura delle iscrizioni epigrafiche presenti all'interno del Museo.

# Scuole secondarie di II grado



## Esperienza tattile e visita



2 h



€ 8 a partecipante

### **Vietato NON Toccare**

Grazie alla manipolazione di veri reperti archeologici e accompagnati dall'archeologa, i partecipanti cercheranno di rispondere ad alcune domande utili a ricavare informazioni riguardanti l'oggetto, tentando di capire la sua natura e la sua funzione in antico.

Terminato il tempo a disposizione, verrà condotta una visita tra le sale espositive, esaminando le loro risposte e approfondendo la conoscenza di alcuni manufatti e dei loro contesti di provenienza.

Si tratta di una modalità di visita inversa, dove in primo piano viene messa la curiosità e l'intuito, mentre in un secondo momento vengono sciolti dubbi e spiegate le nozioni utili.

## Scuole secondarie di II grado



### Visita + approfondimento laboratoriale



2 h



€ 8 a partecipante



### Prima dello smartphone: la comunicazione a *Iulia Concordia*

I partecipanti, dopo aver visitato il museo e aver osservato da vicino alcune delle iscrizioni più esemplificative provenienti dal contesto concordiese, apprenderanno le basi dello studio e dello scioglimento dei testi epigrafici, e si eserciteranno su una selezione di iscrizioni provenienti da diversi contesti archeologici.



### Visita area + approfondimento laboratoriale



2 h



€ 8 a partecipante



### Paesaggi e ricostruzioni virtuali lungo la via Annia

L'antica via romana, di cui si conserva una porzione perfettamente conservata *in situ* e a cui è dedicata una sezione multimediale in area archeologica, si presta per approfondimenti sulla cronologia, la topografia, la geomorfologia, le tecniche di costruzione di epoca romana di strade, ponti e bonifiche. La ricostruzione virtuale del paesaggio antico e di alcune strutture che si trovavano lungo il percorso si arricchisce di nuove ipotesi anche sul Sepolcreto dei Militi di *Iulia Concordia*.

## Info e prenotazioni

**La Segreteria è attiva venerdì e sabato dalle 10 alle 18.**

**In tutti gli altri giorni e orari**

**si prega di inviare e-mail o messaggi al recapito  
telefonico e sarete ricontattati.**

mob. 349 7796118



[visitmuseoportogruaroconcordia@scatolacultura.it](mailto:visitmuseoportogruaroconcordia@scatolacultura.it)

