



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
NAZIONALI
VENETO



**SCATOLA
CULTURA**
cooperativa sociale



Il Museo Nazionale Atestino ESTE (PD)

VENERDÌ 4 OTTOBRE 2024
ORE 15.00/18.30

FORMAZIONE INSEGNANTI
TRA ARCHEOLOGIA, STORIA, SCIENZE
NATURALI E STORIA DELL'ARTE

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI:

- VISITMUSEOESTE@SCATOLACULTURA.IT
- 3479941448

Programma

Ore 14.30 accreditamento

Ore 15.00 visita tematica tra le sale del museo con *focus* su una selezione di manufatti archeologici e Palazzo Mocenigo

Ore 16.30 coffee break

Ore 16.45 workshop in aula didattica

ore 18.30 conclusione

La formazione, approvata scientificamente dalla direttrice del museo, la dottoressa Benedetta Prosdocimi, sarà condotta dalle operatrici didattiche selezionate dalla Direzione regionale Musei nazionali Veneto - Ministero della Cultura che ha convenzione con il Ministero dell' Istruzione e del Merito.

Verrà fornito attestato di partecipazione.

Il Museo Nazionale Atestino è punto di riferimento per la Preistoria e la Storia dei Colli Euganei e del territorio circostante; noto soprattutto per la civiltà dei Veneti antichi, che ha caratterizzato lo sviluppo sociale e culturale locale nel corso del I millennio a.C. in un dinamico rapporto con il mondo etrusco, celtico e romano, conserva reperti archeologici e i dati che ne permettono la ricostruzione dei contesti di provenienza. Tra i numerosi corredi funerari spicca la Situla Benvenuti e quello della tomba di Nerka Trostiaia, ricca di preziose gioiellerie etrusche e di importazioni dall'Italia meridionale.

Dell'epoca romana rimangono resti monumentali della città e testimonianze significative del vivere quotidiano che attestano anche il profondo legame con il primo imperatore Ottaviano Augusto.

Palazzo Mocenigo, sede del museo, sorge sui resti del castello medievale le cui evidenze sono ben visibili anche nei giardini pubblici che lo circondano.

Infine i prodotti dei ceramisti atestini fino all'ottocento si ricollegano alle officine attuali, e alcune opere d'arte di grande pregio accompagnano il visitatore, da un affresco di scuola giottesca, alla magnifica Madonna con bambino di Cima da Conegliano datata 1504.

Parole chiave:

Paleolitico, Neolitico, Sito Palafitticolo Arquà Petrarca, Veneti Antichi, Greci, Etruschi, Celti, Arte delle Situle, Necropoli, Abitati, Santuari, Scrittura, Aree archeologiche, Ateste romana, Domus Albrizzi, Medioevo, Colli Euganei, Arte

**CONTRIBUTO DI 40 € A PARTECIPANTE
POSTI LIMITATI
PRENOTAZIONI ENTRO MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE 2024**

**COME ARRIVARE
VIA GUIDO NEGRI, 9
ESTE (PD)**

